

周語

軍民大團結 歡樂度春節

【本報訊】春節將屆，全國各地軍民，正熱烈慶祝。各地民眾，紛紛舉行各種慶祝活動，如舞龍、舞獅、放煙火等，場面極為熱鬧。同時，各地軍隊亦積極參與，並與民眾共同歡度佳節。此種軍民大團結之精神，實為我國抗戰建國之堅強基礎。

我們們的春節 尼克的惡夢

文耀興

在「我們們的春節」這一個題目下，我們應該寫些什麼呢？這是一個值得我們深思的問題。在我們這一個抗戰建國的偉大事業中，春節是一個特殊的節日。它不僅是我們傳統的節日，更是我們團結奮鬥、共渡難關的時刻。在敵人的炮火下，在敵機的轟炸中，我們依然要過春節，這本身就是一種勝利。我們應該寫出我們對未來的信心，寫出我們對勝利的渴望，寫出我們對和平的嚮往。這就是我們春節的意義，這就是我們春節的價值。

紀念黨的建黨兩周年 菲共中央發表聲明

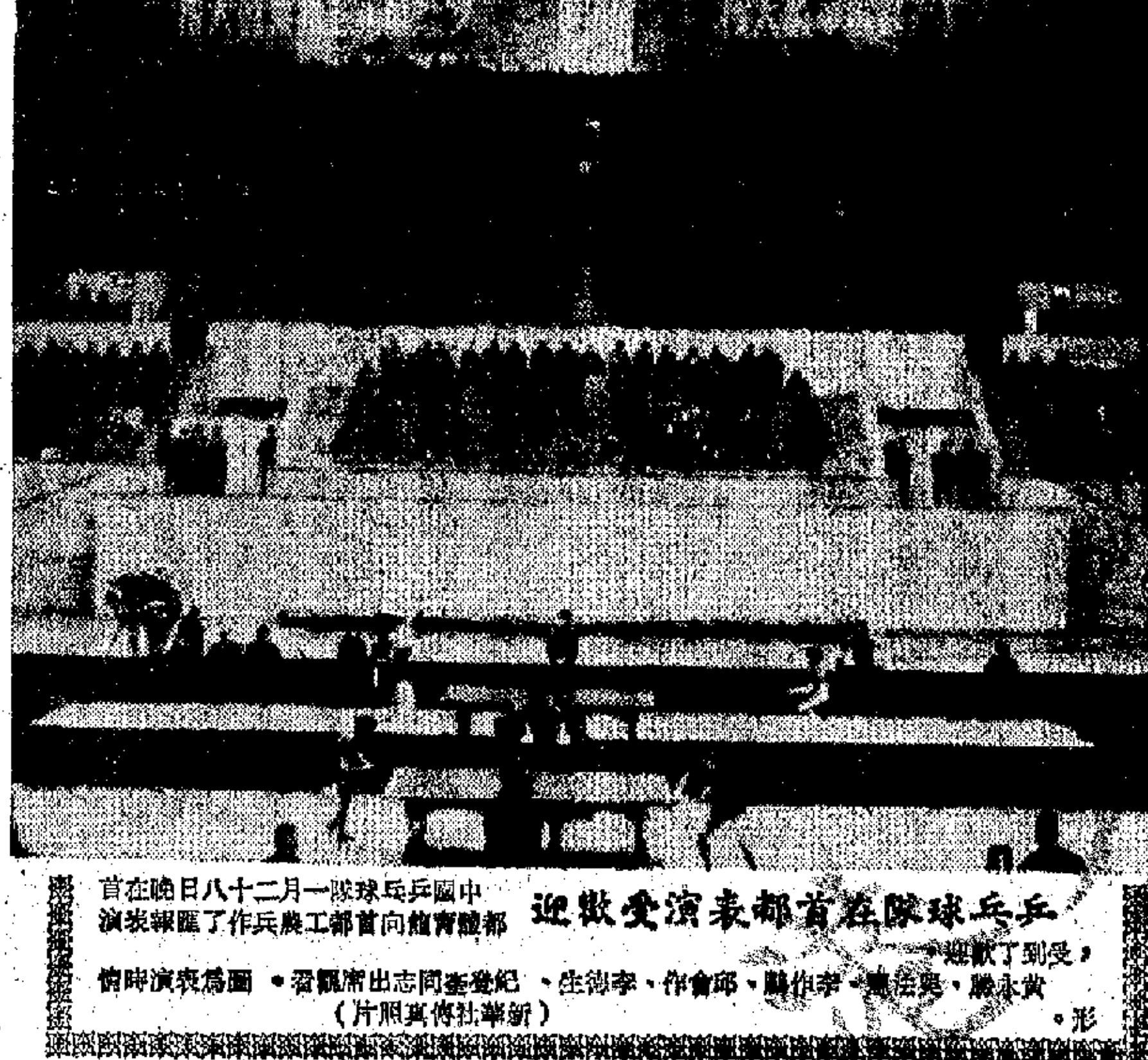
提出新年戰鬥任務

【菲律賓通訊社馬尼拉二十日電】菲律賓共產黨中央委員會，於今日發表聲明，紀念該黨建黨兩周年。聲明中提出，在新年期間，該黨將展開一系列新的戰鬥任務，包括加強組織建設、擴大宣傳工作、以及發動民眾參與抗戰等。聲明強調，菲共將繼續堅持其革命路線，為實現菲律賓的獨立與自由而奮鬥到底。

美階級矛盾激化 罷工潮此伏彼起

使美帝國陷入日益嚴重的政治危機中

【華盛頓二十日電】美國階級矛盾日益激化，罷工潮此伏彼起，使美帝國陷入日益嚴重的政治危機中。據悉，美國各地的罷工活動已進入高潮，包括教師、警察、以及各行各業的工人。這些罷工活動不僅嚴重影響了美國的經濟生產，也對美國的政治穩定構成了威脅。分析人士認為，這反映了美國社會深層次的矛盾，如果政府不能採取有效措施加以解決，美國的未來將充滿不確定性。



迎歡受演表都府有英球球兵士

厄瓜多爾嚴斥美國 堅決維護領海主權

外長與美國國務卿的談判告破裂

【基多二十日電】厄瓜多爾政府今日嚴厲譴責美國，堅決維護其領海主權。厄瓜多爾外長在聲明中表示，美國在厄瓜多爾領海內的行為，嚴重侵犯了厄瓜多爾的主權，是不可接受的。他呼籲美國政府立即停止這種行為，並與厄瓜多爾政府進行談判。然而，據悉，美國國務卿與厄瓜多爾外長的談判已告破裂，雙方在領海主權問題上的分歧依然嚴重。

墨西哥抓住美漁船 美船在土克斯港以北六十五哩被扣留

【墨西哥城二十日電】墨西哥政府今日宣布，已抓住一艘美國漁船，該船在土克斯港以北六十五哩處被扣留。墨西哥政府表示，這艘漁船涉嫌在墨西哥領海內進行非法漁業活動，違反了墨西哥的漁業法規。目前，該船已被扣押，船上人員亦在調查中。美國政府對此表示遺憾，並表示將與墨西哥政府進行交涉，以解決此事。

美朴集團的卑劣陰謀

【華盛頓二十日電】美國朴集團的卑劣陰謀，已引起國際社會的廣泛關注。據悉，該集團在美國境內從事一系列非法活動，包括走私、洗錢等，嚴重損害了美國的國家利益。國際社會呼籲美國政府加強對該集團的調查，並採取嚴厲措施予以打擊。同時，也呼籲各國加強合作，共同打擊跨國犯罪活動。

阮友壽黃晉發致函新軍民 號召奮勇前進奪新勝利

【河內二十日電】越南民主共和國領導人阮友壽與黃晉發，今日致函新軍民，號召他們奮勇前進，奪取新的勝利。信中強調，越南人民在抗戰中表現出了極大的勇氣和犧牲精神，這是取得最終勝利的關鍵。他們呼籲新軍民繼續發揚這種精神，為實現國家的獨立與統一而奮鬥。

金在淑揭美朴陰謀 促放人民軍飛行員 朝代辦在京開中外記者招待會

【平壤二十日電】朝鮮民主主義人民共和國領導人金在淑，今日揭發美國朴集團的陰謀，並促請美國政府釋放被扣押的朝鮮人民軍飛行員。金在淑表示，美國政府一直企圖通過各種手段削弱朝鮮人民軍的戰鬥力，這是對朝鮮主權的嚴重侵犯。他呼籲美國政府停止這種陰謀，並與朝鮮政府進行談判。此外，朝鮮政府還將於近日在京舉行中外記者招待會，就當前國際形勢發表看法。

尼泊爾北部檢查哨 印軍人員被檢撤走

【加爾各答二十日電】尼泊爾北部檢查哨，今日發現印軍人員被檢撤走。據悉，印軍人員在該地區從事非法活動，違反了尼泊爾的邊境管理法規。尼泊爾政府隨即展開調查，並要求印軍人員撤離該地區。目前，印軍人員已撤離，調查工作仍在進行中。

看今年香港利率動向

【本報訊】隨著抗戰的深入，香港的經濟形勢發生了變化，利率動向也引起了廣泛關注。分析人士認為，今年的香港利率將受到多種因素的影響，包括物價的波動、銀行的儲蓄情況等。如果物價持續上漲，利率可能會相應提高，以抑制通貨膨脹。反之，如果物價趨於穩定，利率可能會保持不變或略有下降。投資者應密切關注利率動向，以做出合理的投資決策。

日本軍國主義的支柱

【本報訊】日本軍國主義的支柱，是其對戰爭的盲目崇拜和對民眾的洗腦教育。日本軍國主義者通過各種手段，將民眾塑造成為戰爭的狂熱支持者，為其侵略行為提供後援。這種軍國主義的支柱，是日本在二戰中能夠發動大規模戰爭的重要原因。然而，隨著戰爭的失利，日本軍國主義的支柱已開始搖搖欲墜，民眾對戰爭的支持度也在下降。

革命紅燈 光照人間

【本報訊】革命紅燈，光照人間。紅燈象徵著革命的希望和力量，指引著我們走向勝利。在抗戰的艱辛歲月中，革命紅燈一直照耀著我們，給我們帶來了無盡的勇氣和力量。我們應該繼承和發揚革命精神，為實現國家的獨立與自由而奮鬥到底。

香港萊聯行敬禮

【本報訊】香港萊聯行敬禮。萊聯行作為香港的一家知名企業，一直致力於社會公益事業。在抗戰期間，萊聯行積極支持抗戰，為前線將士提供物資援助。萊聯行的這種精神，值得我們學習和敬禮。

美又發生綿羊暴斃事件

董思

【紐約電】據美聯社消息，美國又發生綿羊暴斃事件，據報在紐約州及賓夕法尼亞州，最近又發現有數百隻綿羊暴斃，其原因尚在調查中。據悉，此次事件發生在紐約州及賓夕法尼亞州，綿羊暴斃的數量已達數百隻。據報，綿羊暴斃的原因尚在調查中，但初步調查顯示，此次事件與前次事件有相似之處。據悉，綿羊暴斃的原因可能是由於某種疾病或毒素所致。目前，有關部門已採取措施，防止事件進一步擴大。

紅燈永亮

過千帆

【紐約電】紅燈永亮，這是我在紐約見到的一位朋友。他是一個中國人，在紐約生活了多年。他告訴我，紅燈永亮，這是一個象徵，象徵著中國人民對和平的嚮往。他說，紅燈永亮，這是一個象徵，象徵著中國人民對和平的嚮往。他說，紅燈永亮，這是一個象徵，象徵著中國人民對和平的嚮往。他說，紅燈永亮，這是一個象徵，象徵著中國人民對和平的嚮往。



大公報

「夢」給我帶來寶貴，光輝照我向前。

李和

【紐約電】「夢」給我帶來寶貴，光輝照我向前。這是一個關於夢的故事。故事的主人公是一個年輕人，他是一個中國人，在紐約生活了多年。他告訴我，「夢」給我帶來寶貴，光輝照我向前。這是一個關於夢的故事。故事的主人公是一個年輕人，他是一個中國人，在紐約生活了多年。他告訴我，「夢」給我帶來寶貴，光輝照我向前。



大公報

用辯證法和中西醫結合 治療急腹症達新水平

急腹症治用的「一刀」「兩管」「幾大素」的老辦法，開始闖出新路子，降低了手術率，擴大了非手術治療的範圍，使不少病人免除了手術的痛苦。

臨床實踐證明，中西醫結合治療急腹症，突破了多年來治療急腹症治用的「一刀」「兩管」「幾大素」的老辦法，開始闖出新路子，降低了手術率，擴大了非手術治療的範圍，使不少病人免除了手術的痛苦。

急腹症治用的「一刀」「兩管」「幾大素」的老辦法，開始闖出新路子，降低了手術率，擴大了非手術治療的範圍，使不少病人免除了手術的痛苦。

急腹症治用的「一刀」「兩管」「幾大素」的老辦法，開始闖出新路子，降低了手術率，擴大了非手術治療的範圍，使不少病人免除了手術的痛苦。

急腹症治用的「一刀」「兩管」「幾大素」的老辦法，開始闖出新路子，降低了手術率，擴大了非手術治療的範圍，使不少病人免除了手術的痛苦。

急腹症治用的「一刀」「兩管」「幾大素」的老辦法，開始闖出新路子，降低了手術率，擴大了非手術治療的範圍，使不少病人免除了手術的痛苦。

急腹症治用的「一刀」「兩管」「幾大素」的老辦法，開始闖出新路子，降低了手術率，擴大了非手術治療的範圍，使不少病人免除了手術的痛苦。

我眞幸福

金

【紐約電】我眞幸福，這是一個關於幸福的故事。故事的主人公是一個年輕人，他是一個中國人，在紐約生活了多年。他告訴我，我眞幸福，這是一個關於幸福的故事。故事的主人公是一個年輕人，他是一個中國人，在紐約生活了多年。他告訴我，我眞幸福。

我眞幸福，這是一個關於幸福的故事。故事的主人公是一個年輕人，他是一個中國人，在紐約生活了多年。他告訴我，我眞幸福。

我眞幸福，這是一個關於幸福的故事。故事的主人公是一個年輕人，他是一個中國人，在紐約生活了多年。他告訴我，我眞幸福。

我眞幸福，這是一個關於幸福的故事。故事的主人公是一個年輕人，他是一個中國人，在紐約生活了多年。他告訴我，我眞幸福。

我眞幸福，這是一個關於幸福的故事。故事的主人公是一個年輕人，他是一個中國人，在紐約生活了多年。他告訴我，我眞幸福。

美利堅帝國

（法）特德·德安

【紐約電】美利堅帝國，這是一個關於美國的故事。故事的主人公是一個年輕人，他是一個中國人，在紐約生活了多年。他告訴我，美利堅帝國，這是一個關於美國的故事。故事的主人公是一個年輕人，他是一個中國人，在紐約生活了多年。他告訴我，美利堅帝國。

美利堅帝國，這是一個關於美國的故事。故事的主人公是一個年輕人，他是一個中國人，在紐約生活了多年。他告訴我，美利堅帝國。

美利堅帝國，這是一個關於美國的故事。故事的主人公是一個年輕人，他是一個中國人，在紐約生活了多年。他告訴我，美利堅帝國。

美利堅帝國，這是一個關於美國的故事。故事的主人公是一個年輕人，他是一個中國人，在紐約生活了多年。他告訴我，美利堅帝國。

美利堅帝國，這是一個關於美國的故事。故事的主人公是一個年輕人，他是一個中國人，在紐約生活了多年。他告訴我，美利堅帝國。

三個更夫

吳

【紐約電】三個更夫，這是一個關於三個更夫的故事。故事的主人公是一個年輕人，他是一個中國人，在紐約生活了多年。他告訴我，三個更夫，這是一個關於三個更夫的故事。故事的主人公是一個年輕人，他是一個中國人，在紐約生活了多年。他告訴我，三個更夫。

三個更夫，這是一個關於三個更夫的故事。故事的主人公是一個年輕人，他是一個中國人，在紐約生活了多年。他告訴我，三個更夫。

三個更夫，這是一個關於三個更夫的故事。故事的主人公是一個年輕人，他是一個中國人，在紐約生活了多年。他告訴我，三個更夫。

三個更夫，這是一個關於三個更夫的故事。故事的主人公是一個年輕人，他是一個中國人，在紐約生活了多年。他告訴我，三個更夫。

三個更夫，這是一個關於三個更夫的故事。故事的主人公是一個年輕人，他是一個中國人，在紐約生活了多年。他告訴我，三個更夫。

環境倫理新容

岳南新

【紐約電】環境倫理新容，這是一個關於環境倫理的故事。故事的主人公是一個年輕人，他是一個中國人，在紐約生活了多年。他告訴我，環境倫理新容，這是一個關於環境倫理的故事。故事的主人公是一個年輕人，他是一個中國人，在紐約生活了多年。他告訴我，環境倫理新容。

環境倫理新容，這是一個關於環境倫理的故事。故事的主人公是一個年輕人，他是一個中國人，在紐約生活了多年。他告訴我，環境倫理新容。

環境倫理新容，這是一個關於環境倫理的故事。故事的主人公是一個年輕人，他是一個中國人，在紐約生活了多年。他告訴我，環境倫理新容。

環境倫理新容，這是一個關於環境倫理的故事。故事的主人公是一個年輕人，他是一個中國人，在紐約生活了多年。他告訴我，環境倫理新容。

環境倫理新容，這是一個關於環境倫理的故事。故事的主人公是一個年輕人，他是一個中國人，在紐約生活了多年。他告訴我，環境倫理新容。

喜足不「財發」

生先東廣

【紐約電】喜足不「財發」，這是一個關於喜足不「財發」的故事。故事的主人公是一個年輕人，他是一個中國人，在紐約生活了多年。他告訴我，喜足不「財發」，這是一個關於喜足不「財發」的故事。故事的主人公是一個年輕人，他是一個中國人，在紐約生活了多年。他告訴我，喜足不「財發」。

喜足不「財發」，這是一個關於喜足不「財發」的故事。故事的主人公是一個年輕人，他是一個中國人，在紐約生活了多年。他告訴我，喜足不「財發」。

喜足不「財發」，這是一個關於喜足不「財發」的故事。故事的主人公是一個年輕人，他是一個中國人，在紐約生活了多年。他告訴我，喜足不「財發」。

喜足不「財發」，這是一個關於喜足不「財發」的故事。故事的主人公是一個年輕人，他是一個中國人，在紐約生活了多年。他告訴我，喜足不「財發」。

喜足不「財發」，這是一個關於喜足不「財發」的故事。故事的主人公是一個年輕人，他是一個中國人，在紐約生活了多年。他告訴我，喜足不「財發」。

處理胃腸病的好方劑

鍾庸

【紐約電】處理胃腸病的好方劑，這是一個關於處理胃腸病的好方劑的故事。故事的主人公是一個年輕人，他是一個中國人，在紐約生活了多年。他告訴我，處理胃腸病的好方劑，這是一個關於處理胃腸病的好方劑的故事。故事的主人公是一個年輕人，他是一個中國人，在紐約生活了多年。他告訴我，處理胃腸病的好方劑。

處理胃腸病的好方劑，這是一個關於處理胃腸病的好方劑的故事。故事的主人公是一個年輕人，他是一個中國人，在紐約生活了多年。他告訴我，處理胃腸病的好方劑。

處理胃腸病的好方劑，這是一個關於處理胃腸病的好方劑的故事。故事的主人公是一個年輕人，他是一個中國人，在紐約生活了多年。他告訴我，處理胃腸病的好方劑。

處理胃腸病的好方劑，這是一個關於處理胃腸病的好方劑的故事。故事的主人公是一個年輕人，他是一個中國人，在紐約生活了多年。他告訴我，處理胃腸病的好方劑。

處理胃腸病的好方劑，這是一個關於處理胃腸病的好方劑的故事。故事的主人公是一個年輕人，他是一個中國人，在紐約生活了多年。他告訴我，處理胃腸病的好方劑。

女丑運劇

（法）特德·德安

【紐約電】女丑運劇，這是一個關於女丑運劇的故事。故事的主人公是一個年輕人，他是一個中國人，在紐約生活了多年。他告訴我，女丑運劇，這是一個關於女丑運劇的故事。故事的主人公是一個年輕人，他是一個中國人，在紐約生活了多年。他告訴我，女丑運劇。

女丑運劇，這是一個關於女丑運劇的故事。故事的主人公是一個年輕人，他是一個中國人，在紐約生活了多年。他告訴我，女丑運劇。

女丑運劇，這是一個關於女丑運劇的故事。故事的主人公是一個年輕人，他是一個中國人，在紐約生活了多年。他告訴我，女丑運劇。

女丑運劇，這是一個關於女丑運劇的故事。故事的主人公是一個年輕人，他是一個中國人，在紐約生活了多年。他告訴我，女丑運劇。

女丑運劇，這是一個關於女丑運劇的故事。故事的主人公是一個年輕人，他是一個中國人，在紐約生活了多年。他告訴我，女丑運劇。

大公報

電話：二七六九八〇

大公報，這是一個關於大公報的故事。故事的主人公是一個年輕人，他是一個中國人，在紐約生活了多年。他告訴我，大公報，這是一個關於大公報的故事。故事的主人公是一個年輕人，他是一個中國人，在紐約生活了多年。他告訴我，大公報。

大公報，這是一個關於大公報的故事。故事的主人公是一個年輕人，他是一個中國人，在紐約生活了多年。他告訴我，大公報。

大公報，這是一個關於大公報的故事。故事的主人公是一個年輕人，他是一個中國人，在紐約生活了多年。他告訴我，大公報。

大公報，這是一個關於大公報的故事。故事的主人公是一個年輕人，他是一個中國人，在紐約生活了多年。他告訴我，大公報。

大公報，這是一個關於大公報的故事。故事的主人公是一個年輕人，他是一個中國人，在紐約生活了多年。他告訴我，大公報。

用辯證法和中西醫結合

治療急腹症達新水平

臨床實踐證明，中西醫結合治療急腹症，突破了多年來治療急腹症用「一刀」「兩管」「幾大素」的老辦法，開始闢出新路子，降低了手術率，擴大了非手術治療的範圍，使不少病人免除了手術的痛苦。

天津市南開醫院急腹症治療小組

從理論上分析，非、手術、取捨

「九一六」急腹症，在臨牀實踐中，是一個極其複雜的問題。在過去，我們往往採用「一刀」「兩管」「幾大素」的老辦法，使不少病人免除了手術的痛苦。但是，在理論上，我們必須從辯證法的觀點出發，對急腹症的發生、發展、轉歸進行全面的分析。急腹症的發生，往往是多種因素共同作用的結果。在治療上，我們必須根據病人的具體情況，靈活運用中西醫結合的治療方法。對於一些輕微的急腹症，通過非手術治療，往往可以取得良好的效果。對於一些嚴重的急腹症，手術治療仍然是必要的。但是，手術治療必須建立在對病情有充分瞭解的基礎上。只有通過辯證法的分析，我們才能正確地判斷病情的輕重，從而做出正確的治療決策。

把醫藥指導思想提高一步

在治療急腹症的过程中，我們必須不斷提高醫藥指導思想。這不僅要求我們具備扎實的醫學知識，還要求我們具備辯證思維的能力。我們必須從整體出發，全面分析病人的病情，而不是僅僅關注局部的症狀。只有這樣，我們才能真正做到中西醫結合，提高治療水平。同時，我們還必須加強與病人的溝通，瞭解病人的心理需求，從而為病人提供更為完善的醫療服務。

老褚煥發了革命朝氣

褚煥發，一個在革命戰爭年代就立過戰功的老戰士，現在他已經年過半百，但他依然保持着革命的朝氣。他認為，革命是一場持久戰，我們必須有長遠的眼光和堅定的信心。在當前的形勢下，我們需要更多像他這樣的老戰士，他們不僅有豐富的戰鬥經驗，更有不屈不撓的革命精神。他們的參與，將為我們的革命事業注入強大的動力。

七萬大軍降「龍王」

杭州灣圍剿海匪，經過一個多月的艱苦戰鬥，七萬大軍終於降服了「龍王」海匪。這次行動是我國海軍歷史上規模最大的一次圍剿行動。在這次行動中，我軍充分發揮了中西醫結合的治療優勢，為受傷的戰士和漁民提供了及時的醫療救助。這次勝利不僅打擊了海匪的氣焰，也進一步鞏固了我國的海上安全。



褚煥發，一個在革命戰爭年代就立過戰功的老戰士，現在他已經年過半百，但他依然保持着革命的朝氣。他認為，革命是一場持久戰，我們必須有長遠的眼光和堅定的信心。在當前的形勢下，我們需要更多像他這樣的老戰士，他們不僅有豐富的戰鬥經驗，更有不屈不撓的革命精神。他們的參與，將為我們的革命事業注入強大的動力。

風雲雷雨

白雲飛渡，雷聲隆隆。一場風暴正在逼近。在風暴來臨之前，我們必須做好充分的準備。這不僅是自然界的風暴，更是社會上的風暴。我們必須保持清醒的頭腦，不被眼前的利益所迷惑。只有這樣，我們才能在風暴來臨時屹立不倒。同時，我們還必須加強團結，共同面對困難。只有這樣，我們才能戰勝風暴，迎接光明的未來。

不該相爭

在當前的形勢下，我們不應該互相爭鬥。爭鬥只會帶來破壞，而不會帶來建設。我們應該把精力集中在解決問題上，而不是互相攻擊。只有通過合作和協商，我們才能找到解決問題的辦法。同時，我們還必須加強溝通，瞭解對方的立場。只有這樣，我們才能建立互信，從而實現共同發展。

巨鰲養

巨鰲養，這是一個關於養育和成長的故事。它告訴我們，成長是一個漫長的過程，需要我們不斷的努力和堅持。在成長的过程中，我們可能會遇到許多困難和挫折，但我們不能放棄。我們必須保持堅定的信心，不斷學習和進步。只有這樣，我們才能成為一個真正的人。同時，我們還必須學會感恩，感謝那些幫助過我們的人。只有這樣，我們才能建立良好的人際關係，從而實現自己的人生價值。

和氣生財

和氣生財，這是一個古老的諺語。它告訴我們，只有保持平和的心態，才能創造財富。在當前的形勢下，我們需要更多像他這樣的老戰士，他們不僅有豐富的戰鬥經驗，更有不屈不撓的革命精神。他們的參與，將為我們的革命事業注入強大的動力。

向陳先生借支薪費

向陳先生借支薪費，這是一個關於借支薪費的故事。它告訴我們，借支薪費是一個嚴肅的問題，必須按照規定辦理。在當前的形勢下，我們需要更多像他這樣的老戰士，他們不僅有豐富的戰鬥經驗，更有不屈不撓的革命精神。他們的參與，將為我們的革命事業注入強大的動力。

褚煥發，一個在革命戰爭年代就立過戰功的老戰士，現在他已經年過半百，但他依然保持着革命的朝氣。他認為，革命是一場持久戰，我們必須有長遠的眼光和堅定的信心。在當前的形勢下，我們需要更多像他這樣的老戰士，他們不僅有豐富的戰鬥經驗，更有不屈不撓的革命精神。他們的參與，將為我們的革命事業注入強大的動力。

女丑趣劇

女丑趣劇，這是一個關於女丑趣劇的故事。它告訴我們，女丑趣劇是一個充滿趣味的藝術形式。在當前的形勢下，我們需要更多像他這樣的老戰士，他們不僅有豐富的戰鬥經驗，更有不屈不撓的革命精神。他們的參與，將為我們的革命事業注入強大的動力。

小說

小說，這是一個關於小說的故事。它告訴我們，小說是一個充滿想像力的文學形式。在當前的形勢下，我們需要更多像他這樣的老戰士，他們不僅有豐富的戰鬥經驗，更有不屈不撓的革命精神。他們的參與，將為我們的革命事業注入強大的動力。

和氣生財

和氣生財，這是一個關於和氣生財的故事。它告訴我們，和氣生財是一個古老的諺語。在當前的形勢下，我們需要更多像他這樣的老戰士，他們不僅有豐富的戰鬥經驗，更有不屈不撓的革命精神。他們的參與，將為我們的革命事業注入強大的動力。

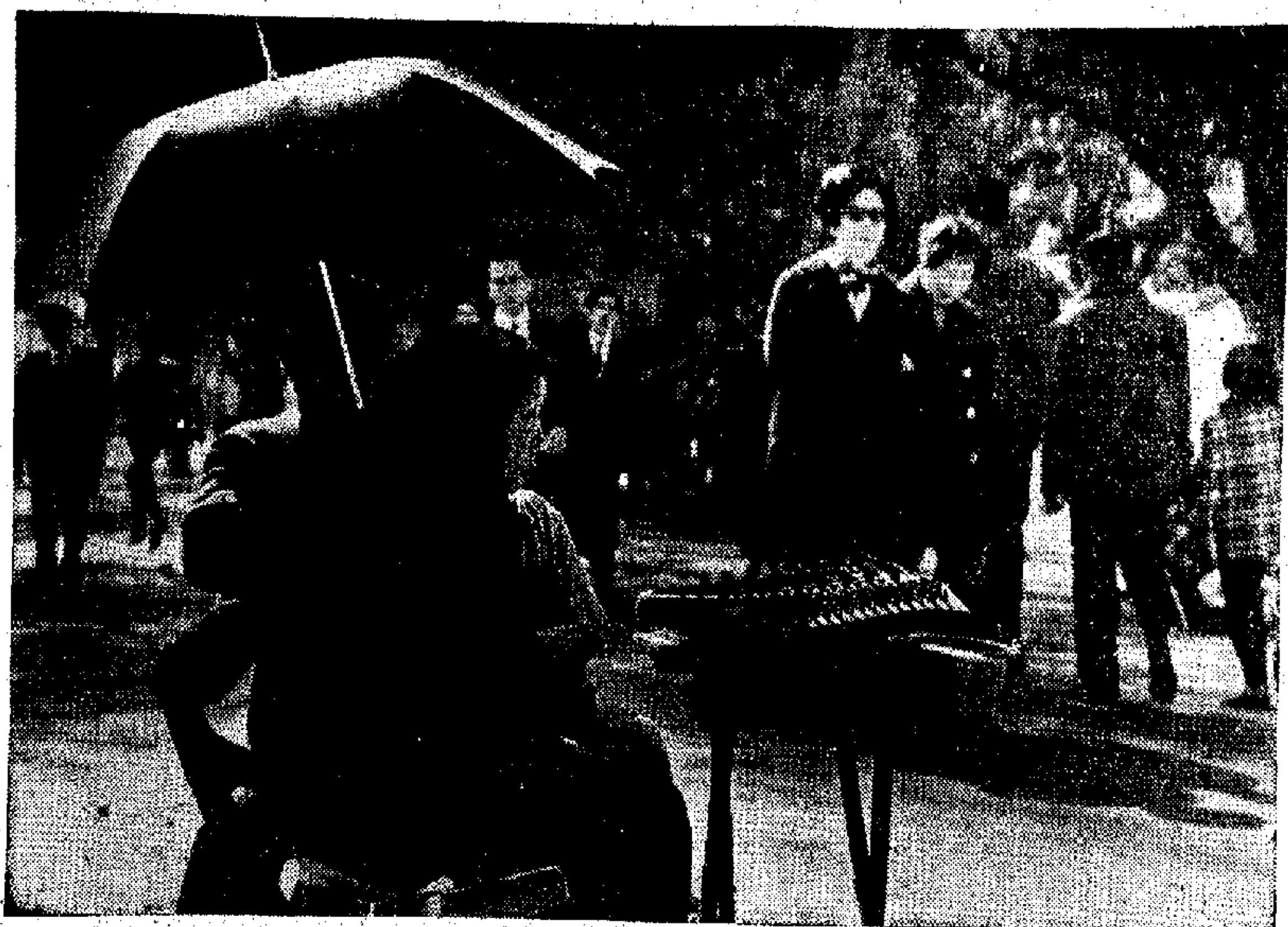
向陳先生借支薪費

向陳先生借支薪費，這是一個關於向陳先生借支薪費的故事。它告訴我們，向陳先生借支薪費是一個嚴肅的問題，必須按照規定辦理。在當前的形勢下，我們需要更多像他這樣的老戰士，他們不僅有豐富的戰鬥經驗，更有不屈不撓的革命精神。他們的參與，將為我們的革命事業注入強大的動力。

風雲雷雨

風雲雷雨，這是一個關於風雲雷雨的故事。它告訴我們，風雲雷雨是一個充滿變化的自然現象。在當前的形勢下，我們需要更多像他這樣的老戰士，他們不僅有豐富的戰鬥經驗，更有不屈不撓的革命精神。他們的參與，將為我們的革命事業注入強大的動力。

Advertisement for various services and products, including a notice about a lost item and a small advertisement for a local business.



「迎春曲」(作品評介)

多出動多想多拍

在攝影界，「多」字是極重要的。多動，多想，多拍。這三個「多」字，是攝影家必須具備的。多動，是指攝影家要勤快，要多跑動，多觀察，多發現。多想，是指攝影家要多思考，要多分析，多創造。多拍，是指攝影家要多練習，要多拍攝，多积累经验。只有做到這三個「多」字，攝影家才能拍出好的作品。



猶有童心(作品評介)

浪濤



黑 (第七四五第)

白

攝影畫報第六十六期

介紹現代廣告攝影術

攝影畫報第六十六期，介紹了現代廣告攝影術。本期內容豐富，包括：1. 現代廣告攝影的意義和重要性。2. 現代廣告攝影的技術和設備。3. 現代廣告攝影的創作和表現。4. 現代廣告攝影的市場和前景。本期內容對於攝影愛好者和專業人士都有很大的參考價值。

夜景的技術 (五)

施雲

夜景攝影是攝影藝術中的一個重要組成部分。夜景攝影的技術要求很高，包括：1. 光線的運用。2. 構圖的把握。3. 色彩的調配。4. 曝光的控制。5. 後期的處理。只有掌握好這些技術，才能拍出好的夜景作品。



餐早 (影戲街) 植老



市花 (介評品作)

今日明日出口船隻

船名	目的地	船類	代理
KOTA PANJANG	香港	貨船	太古
BOMBAY MARU	新加坡	貨船	太古
CHITRAL	新加坡	貨船	太古
GRAND NAVIGATOR	新加坡	貨船	太古
JAGUAR	新加坡	貨船	太古
KOWA MARU	新加坡	貨船	太古
KYOBURU MARU	新加坡	貨船	太古
TAIWAN	新加坡	貨船	太古
ORIENTAL PHAL	新加坡	貨船	太古
STRAAT VAN DIEMEN	新加坡	貨船	太古
STAR BETHLEHEM	新加坡	貨船	太古
AMROHOF	新加坡	貨船	太古
PAI MARU	新加坡	貨船	太古
TAIPOOSER	新加坡	貨船	太古
TUNG PING	新加坡	貨船	太古

明日入口船隻

船名	目的地	船類	代理
YASAKA	日本	貨船	太古
TAIWAHSHAN	日本	貨船	太古
VELAY	日本	貨船	太古
CONKINIA MARRSK	日本	貨船	太古
HOI WONG	日本	貨船	太古
FRANKSTADT	日本	貨船	太古
GOLDEN SWAN	日本	貨船	太古
TAISHIN MARU	日本	貨船	太古
GLORY FUJI	日本	貨船	太古
HWA KUO No. 1	日本	貨船	太古

明日出口船隻

船名	目的地	船類	代理
YASAKA	日本	貨船	太古
TAIWAHSHAN	日本	貨船	太古
VELAY	日本	貨船	太古
CONKINIA MARRSK	日本	貨船	太古
HOI WONG	日本	貨船	太古
FRANKSTADT	日本	貨船	太古
GOLDEN SWAN	日本	貨船	太古
TAISHIN MARU	日本	貨船	太古
GLORY FUJI	日本	貨船	太古
HWA KUO No. 1	日本	貨船	太古

火車時刻表

路線	站名	時間
九龍至香港	九龍	6:30
	香港	7:10
	九龍	7:40
	香港	8:20
九龍至新加坡	九龍	8:30
	新加坡	9:10
	九龍	9:40
	新加坡	10:20